

HOELDER!

PRESSETEXT

Hymnen an die Unsterblichkeit

Die Idee: alte deutsche Sprache neu vertonen.

In enger Zusammenarbeit mit dem Hölderlin Nürtingen e.V. ließen sich vier Musiker von den Texten Friedrich Hölderlins - einer der bedeutendsten Persönlichkeiten der deutschen Literaturgeschichte - inspirieren und komponierten seinen lyrischen Texten ein akustisches Gewand der Moderne:

HOELDER!

Das Quartett entführt seine Hörer in eine konzertante Erlebnislesung, die Raum und Zeit vergessen läßt. Der kunstvoll arrangierte Purismus von Cello, Saxofon und Gitarre mischt sich mit sphärischen Sounds zu einzigartigen Klanggemälden, Soundskulpturen, akustischen und visuellen Erlebniswelten.

In der Symbiose mit den gesprochenen oder gesungenen Texten des Dichters ergibt sich so die „vielleicht beste Verbindung der Worte Hölderlins mit gegenwärtiger Musik!

HOELDER! MusikPoesie zwischen Wahn und Sinn

Holly Loose – Gesang, Vorleser

Benni „Cellini“ Gerlach“ – E-Cello, Sounds

Krishn Kypke – Gitarre, Sounds

Karl Helbig – Saxophon, Flöte

www.hoelder-music.com