

HOELDER!

PRESSETEXT

Hymnen an die Unsterblichkeit

November 2009: Die Band „Letzte Instanz“ ist mit deutschen Texten und Rockmusik auf China-Tournee.

Die Begeisterung von 30.000 Menschen im Publikum begleitet die Musiker zurück nach Deutschland. Sänger Holly Loose und Cellist Benni „Cellini“ Gerlach bringen noch etwas mit zurück: die Idee, alte deutsche Sprache neu zu vertonen.

Gemeinsam mit Silvio Schneider, Karl Helbig und in enger Zusammenarbeit mit dem Hölderlin Nürtingen e.V. ließen sie sich von den Texten Friedrich Hölderlins - einer der bedeutendsten Persönlichkeiten der deutschen Literaturgeschichte - inspirieren und komponierten seinen lyrischen Texten ein akustisches Gewand der Moderne: HOELDER! war geboren.

Das Quartett entführt seine Hörer in eine konzertante Erlebnislesung, die Raum und Zeit vergessen läßt. Der kunstvoll arrangierte Purismus von Cello, Saxofon und Gitarre mischt sich mit sphärischen Sounds und modernem Lichtdesign zu einzigartigen Klanggemälden, Soundskulpturen, akustischen und visuellen Erlebniswelten.

In der Symbiose mit den gesprochenen oder gesungenen Texten des Dichters ergibt sich so die „vielleicht beste Verbindung der Worte Hölderlins mit gegenwärtiger Musik!“.

HOELDER! MusikPoesie zwischen Wahn und Sinn

Holly Loose – Gesang, Vorleser
Benni „Cellini“ Gerlach – E-Cello, Sounds
Silvio Schneider – Gitarre, Sounds
Karl Helbig – Saxophon, Flöte

www.hoelder-music.com